

Anmeldung Frühjahrs-Musiktage 2013: „Best of John Rutter“ Buchungsnummer 13.035

Name: _____ Vorname: _____
Straße, Hs.Nr.: _____ PLZ / Ort: _____
Tel.: _____ Fax*: _____ E-Mail*: _____
Geburtsdatum: _____ Beruf*: _____
Mitglied der Werkgemeinschaft Musik: Ja Nein Ich möchte Mitglied werden.
Stimmelage: Sopran Alt Tenor Bass
Instrument(e) _____ Unterricht seitJahren (Kinder) _____
Selbsteinschätzung der musik. Fertigkeiten (Erwachsene.): sicher mittel seit kurzer Zeit
Zimmerwunsch: EZ DZ zus. mit _____
sonstige Mitteilungen / Wünsche: _____
Den **Teilnahmebeitrag** bitte ich nach dem Kurs von folgendem Konto einzuziehen:
Bank: _____ BLZ: _____ Kto. _____
Ich bin Kontoinhaber: Ja Nein Unterschrift Kontoinhaber _____
Ort/Datum: _____ Unterschrift Anmelder _____

*Mit * gekennzeichnete Angaben sind unverbindlich. Die Teilnahmebedingungen erkenne ich an (nachzulesen unter www.werkgemeinschaft-musik.de).*

Frühjahrs-Musiktage
Buchungs-Nr.: 13.035

Beginn: Christi Himmelfahrt, 9.5.2013, 15.00h

Ende: 12.5.2013, ca. 13.00h

Kosten für Unterkunft, Verpflegung und Kursgebühr:

Erwachsene (DZ): 155 €

Erwachsene (EZ): 185 €

Studenten/Azubis: 125 €

Jugendliche (11-18J.): 115 €

Kinder (bis 10J): 85 €

Erwachsene Nichtmitglieder: + 10 €

Anmeldung bis 9.3.2013 online unter
www.werkgemeinschaft-musik.de

Veranstalter:

Werkgemeinschaft Musik e.V.

Carl-Mosterts-Platz 1

40477 Düsseldorf

Telefon: 0211 / 46 93 - 191

Telefax: 0211 / 46 93 - 159

e-Mail: geschaeftsstelle@werkgemeinschaft-musik.de

Bankverbindung:

Pax-Bank eG

BLZ 370 60 193

Kto. 2002 343 013

WERK  GEMEINSCHAFT
MUSIK e.V.

Highlights neuer Chormusik

„vokal und instrumental“

Frühjahrs-Musiktage
in der
Musikakademie Alteglofsheim



vom 9.5. bis 12.5.2013
(Christi Himmelfahrt)

Anknüpfend an die Frühjahrmusiktagung 2011 in Haus Altenberg zum Thema „Best of John Rutter“ wird die Frühjahrmusiktagung 2013 Chormusik anderer zeitgenössischer Komponisten vorstellen.

(Kirchen-) ChorsängerInnen und ChorleiterInnen aller Konfessionen sind eingeladen, Kompositionen von Nystedt, Mawby, Sandström, Duruflé u.a. kennenzulernen und voraussichtlich im katholischen Gemeindegottesdienst der Pfarrei St.Laurentius in Alteglofsheim am 12.5.13 zu Gehör zu bringen. Dr.Marius Schwemmer wird als Chorleiter dazu anleiten, diese geistliche Musik als Ausdruck des heute gelebten Glaubens zu verstehen und auszuführen. Dabei ist es ihm wichtig zu zeigen, dass zeitgenössische Chormusik nicht nur etwas für Spezialisten ist und es keine Scheu vor neuen Tönen geben muss.

Gerhard Berger wird neue geistliche Lieder mit Texten von Eugen Eckert u.a. sowie Musik von Fritz Baltruweit u.a. einstudieren und instrumentale Arrangements dazu vorstellen. Sie werden in den täglichen Gottesdiensten in der Hauskapelle eingesetzt werden, ebenso wie die liturgischen Tänze, in die Gertrud Prem einführen wird.

Für die Instrumentalisten wird es außerdem Gelegenheit zur Kammermusik geben. Ursula Bongard wird entsprechend den angemeldeten Instrumenten Literatur auswählen und einstudieren. Melden Sie eigene Kammermusik-Wünsche bitte per E-Mail an unter

Ursula.Bongard@werkgemeinschaft-musik.de .

Leitung:

Ursula Bongard
– Kammermusik

Referenten:

Dr. Marius Schwemmer
– Chor
Gerhard Berger
– Neues geistliches Lied
Gertrud Prem
– Geselliger und liturgischer Tanz,
– Geistliche Begleitung

Anmeldeschluss für die Tagung: 9.3.2013

Tagungsadresse:

Musikakademie Alteglofsheim,
Am Schlosshof 1,
93087 Alteglofsheim
Telefon: (0 94 53) 99 31 - 0
www.musikakademie-altglofsheim.de

Auskunft und Anmeldung:
Telefon: 0211 / 46 93-191, Fax: 0211 / 46 93-159
Mail: geschaeftsstelle@werkgemeinschaft-musik.de
Internet: www.werkgemeinschaft-musik.de

Bitte Abschnitt abtrennen und im Fensterumschlag an die Geschäftsstelle der Werkgemeinschaft Musik zurücksenden

Werkgemeinschaft Musik e.V.
Geschäftsstelle im Jugendhaus Düsseldorf
Carl-Mosterts-Platz 1
40477 Düsseldorf

Absender: _____
Straße: _____
PLZ, Ort: _____