

**ANMELDUNG****Buchungsnummer Kurs 15/ 040****Titel: KUNST TRIFFT KUNST**

Mit \* gekennzeichnete Angaben sind unverbindlich aber hilfreich. Schreiben Sie bitte in Druckbuchstaben.

Name, Vorname \_\_\_\_\_ Mitglied der WGM?  Ja  Nein

Straße, Hausnummer \_\_\_\_\_ PLZ, Ort \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_ Beruf \* \_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_ Fax\* \_\_\_\_\_ Geburtsdatum \_\_\_\_\_

Zimmerwunsch  EZ  DZ (= EZ mit Zustellbett) \_\_\_\_\_

Stimmlage \_\_\_\_\_

 Ich biete mein Auto für eine Fahrgemeinschaft an und habe \_\_\_\_\_ Plätze frei.**Organisatorische Hinweise:**

Die Veranstaltung beginnt am 3. Juni um 16 Uhr im Bistumshaus St. Otto, Bamberg schließt mit dem Mittagessen am 7. Juni 2015

Kosten:

Einzelzimmer: 325 €  
 Doppelzimmer: 295 €  
 Studenten/Azubis: 245 €

Zuschlag für Nichtmitglieder: 15 €

Die Kosten umfassen:

- Halbpension und Kurs
- Tagesausflüge in Fahrgemeinschaften,
- Eintritte und Führungen.

Nähere Informationen erhalten sie bei den beiden Leitern:

Arno Leicht 09306-1426  
 arno.leicht@web.de

Hubert Pfeil 07361-78840  
 hubert.pfeil@online.de

Anmeldungen bis 28.3.2015

Online über  
[www.werkgemeinschaft-musik.de](http://www.werkgemeinschaft-musik.de)  
 oder per Post mit dem Anmeldestreifen dieses Prospekts

WerkGemeinschaft Musik e.V.

**Kunst trifft Kunst**

Sehen und Singen in Kirchen,  
 Klöstern und Residenzen des  
 Obermainlands

Ein Angebot der  
 Werkgemeinschaft Musik  
 für ChorsängerInnen

03.06. bis 07.06. 2015  
 im Bistumshaus St. Otto,  
 Bamberg

Leitung  
 Prof. Arno Leicht: Chor, Kunstführungen  
 Hubert Pfeil: Organisation, geistliche Impulse

## IDEE DER VERANSTALTUNG:

Kunst trifft Kunst will die Musik mit der bildenden Kunst (Architektur und Bilder) in einen Dialog bringen. Dazu sehen sich die Teilnehmer die Höhepunkte der bildenden Kunst in der Umgebung an und erfüllen die Bauten mit dem Gesang, den sie am Vorabend geprobt haben. Dadurch kann man diese schönen Räume noch einmal neu erleben und zum Klingen bringen. Vorher gibt es eine kunsthistorische und – wo sinnvoll – auch theologische Einführung.

Der Tag beginnt jeweils mit einem geistlichen Impuls. Nach dem Frühstück beginnt der Tagesausflug, bei dem jeweils zwei Ziele vorgesehen sind. Wir kehren zum Abendessen wieder nach Bamberg zurück und danach gibt's die Chorprobe für den nächsten Tag.. Am abschließenden Sonntag werden wir einen Gottesdienst in Bamberg musikalisch mitgestalten.

Eingeladen sind Sänger-innen mit Chorerfahrungen. (Nicht singende Partner können aber auch dabei sein) Für die Ausflüge mit den Autos und die Besichtigungen braucht es ein gewisses Maß an Beweglichkeit.

Und schließlich brauchen wir noch Teilnehmer-innen, die ihre Autos für die Fahrgemeinschaften zur Verfügung stellen. Sie erhalten ihre Fahrtkosten erstattet. Bitte vermerken Sie bei der Anmeldung, ob und wieviel Teilnehmer Sie mitnehmen können.

## ABLAUFPLAN

(Änderungen sind möglich)

### Mittwoch 3.6.

16 Uhr Einführungsrunde  
Abends: Chorprobe

### Donnerstag 4.6

Vormittags: Gottesdienst in Gößweinstein  
Besichtigung der Wallfahrtskirche  
Nachmittags: Grünewald-Altar in Lindenhart

### Freitag 5.6.

Vormittags: Vierzehnheiligen  
Nachmittags Kloster Banz



### Samstag 6.6.

Vormittags: Dom zu Bamberg  
Nachmittags: Stadtbesichtigung Bamberg

### Sonntag 7.6.

Vormittags: Gottesdienst in einer Bamberger Kirche  
Abschlussrunde

Werkgemeinschaft Musik e. V.  
Postfach 270368  
50509 Köln

Auskunft und Anmeldung:  
Telefon: 0221 / 4920396, Fax: 03222 / 9308950  
Mail: geschaeftsstelle@werkgemeinschaft-musik.de  
Internet: www.werkgemeinschaft-musik.de

Die **Angaben zum Bankinzug** für diesen Kurs  
unterschreiben Sie bitte bei Ihrer Anreise.

Zur Vorbereitung des Formulars bitten wir schon vorab um Angabe  
Ihrer Kontoverbindung:

Bank \_\_\_\_\_

IBAN \_\_\_\_\_

Kontoinhaber/in \_\_\_\_\_